

## 國立臺中教育大學通識教育中心流行音樂跨領域學分學程設置要點

104 年 12 月 15 日 104 學年度第 1 學期校課程委員會審議通過

106 年 12 月 19 日 106 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會審議通過

108 年 5 月 21 日 107 學年度第 2 學期校課程委員會審議通過

109 年 12 月 15 日 109 學年度第 1 學期校課程委員會審議通過

- 一、為培育本校學生成為具備音樂與人文素養之跨領域人才，並對應流行音樂產業需求，特依據「國立臺中教育大學學分學程設置辦法」訂定本要點。
- 二、流行音樂跨領域學分學程（以下簡稱本學程）由通識教育中心（以下簡稱本中心）開設，並由音樂與人文課程授課教師及業界教師代表組成課程研究小組；召集人由小組成員互推一人擔任。
- 三、本學程共計 20 學分與實習 160 小時（含機構實習時數 80 小時以上），學程課程包含通識核心課程 8 學分、音樂與人文課程必修 4 學分及選修 8 學分。課程科目如流行音樂跨領域學分學程課程規劃表（附表一）。
- 四、本校在學生皆可申請修讀本學程。申請者須檢附「修讀申請表」（附表二）及前一學期成績單，於每學年教務處所規定申請之時間內，向本中心提出書面申請。經審查通過後之申請者即為學程生，而未申請或申請未獲通過之學生亦可以預修生身份修習相關課程，唯不得參加結業前之機構實習。
- 五、本學程審查條件為學期成績及格即符合審查標準。
- 六、學生於修滿學程課程 12 學分後可申請機構實習，申請時應繳交：
  - （一）機構實習計畫
  - （二）機構實習申請表（附表三）
  - （三）實習機構同意書（附表四）
  - （四）實習指導教師同意書（附表五）經審查通過後，方可依計畫進行實習。實習經指導教師評定通過後，可向本中心提出「機構實習合格證明申請表」（附表六），以取得「機構實習合格證明」（附表七）。
- 七、學程生修滿規定之 20 學分，且每科成績達 70 分以上者，得檢具歷年成績單正本與「實習時數證明」，向本中心提出「流行音樂跨領域學分學程認證申請表」（附表八），經審核並簽請教務長、校長同意後核發「流行音樂跨領域學分學程證明書」；修畢部分學分者，其成績載於畢業總成績單，不另發證明。
- 八、本要點經通識教育中心系級課程委員會、院級課程委員會、校課程委員會審議通過，並經教務會議核備後公布實施，修正時亦同。

本要點權責單位為通識教育中心，

於 109 年 12 月 15 日 109 學年度第 1 學期校課程委員會審議通過，

於 110 年 03 月 25 日經 109 學年度第 2 學期期初教務會議備查，110 年 03 月 31 日公告施行。

附表一

流行音樂跨領域學分學程課程規劃表

課程類型	領域別	科目代碼	課程科目名稱	必/選修	學分/學時	
通識核心課程	藝術陶冶領域	AGE40010	視覺藝術與社會 Visual Art in Social Contexts	三選一	2 學分/2 學時	
		AGE40020	音樂話中西 Discourse of Chinese and Western Music		2 學分/2 學時	
		AGE40030	舞蹈藝術賞析 Arts and Appreciation for Dance		2 學分/2 學時	
	社會人文領域	AGE20020	認識臺灣 Getting to know Taiwan: Trends and Insights	四選二	2 學分/2 學時	
		AGE20030	人文關懷體驗 The Practice and Experience of Humanity Care		2 學分/2 學時	
		AGE20050	當代社會議題 Social Issues in Contemporary Taiwan		2 學分/2 學時	
		AGE20060	經典的智慧 Wisdom of Classics		2 學分/2 學時	
	數理科技領域	AGE30010	邏輯思考與應用 Logical Thinking and Application	三選一	2 學分/2 學時	
		AGE30020	自然、科技與社會 Science, Technology and Society		2 學分/2 學時	
		AGE30030	資訊與生活 Information and Life		2 學分/2 學時	
	音樂與人文課程	跨領域課程	AGE71090	*博雅講堂（九） 臺灣流行音樂產業實務 Practice of Popular Music Industry in Taiwan	必修	2 學分/2 學時
			AGE72010 ~ AGE72160	*自主學習課程（一~十六） Self-Learning ( I )~ (XVI)	選修	1 學分/1 學時

	藝術陶冶領域	AGE41270	台語歌謠 Taiwanese Songs	選修	2 學分/2 學時
		AGE42620	爵士樂 Jazz	選修	2 學分/2 學時
		AGE42650	華語及臺灣流行音樂史 A History of Chinese and Taiwan Popular Music	選修	2 學分/2 學時
	社會人文領域	AGE23140	音樂專輯企劃製作歷程與模擬 The Planning and Simulation of Music Album Production	必修	2 學分/2 學時
		AGE21440	文學與音樂賞析 Appreciation to Literature and Music	選修	2 學分/2 學時
		AGE24130	大眾文化與流行音樂 Mass Culture and Popular Music	選修	2 學分/2 學時
		AGE23120	消費行為與品牌策略 Consuming Behavior and Branding Strategy	選修	2 學分/2 學時
		AGE23130	展演行銷與實務 Exhibition & Performing Arts Marketing Practice	選修	2 學分/2 學時
	數理科技領域	AGE38010	聲音工程與音樂現場 Sound Engineering and Public Address	選修	2 學分/2 學時

備註：

- 一、\*博雅講堂（九）—臺灣流行音樂產業實務於 109 學年度起為博雅講堂（九）；102 學年度至 107 學年度為博雅講堂（二）—臺灣流行音樂產業實務；108 學年度為博雅講堂（五）—臺灣流行音樂產業實務。
- 二、\*自主學習課程僅認列流行音樂類之自主學習課程，由通識教育中心審核認列。

附表二

國立臺中教育大學通識教育中心  
「流行音樂跨領域學分學程」修讀申請表

申請日期：            年            月            日

系級	系(所)	年級	學號	
姓名		聯絡電話		
E-mail				
通訊地址				
成績審查	前一學期學業成績平均            分 (請檢附前一學期成績單)			
申請學生 簽名				
申請審查 結果				

審核單位：通識教育中心			
承辦人	召集人	組長	中心主任

附表三

國立臺中教育大學通識教育中心  
流行音樂跨領域學分學程機構實習申請表

申請日期： 年 月 日

本人 (申請人簽名) 擬申請參加流行音樂跨領域學分學程機構實習，請  
准予自 年 月至 年 月止參加機構實習；本人同意提供下列個人資料，以利辦  
理機構實習相關作業。

- ◆ 申請人姓名：\_\_\_\_\_ ◆ 性別：男 女
- ◆ 就讀系所：\_\_\_\_\_ ◆ 學號：\_\_\_\_\_
- ◆ 聯絡電話：\_\_\_\_\_
- ◆ E-mail：\_\_\_\_\_
- ◆ 身份證字號：\_\_\_\_\_ ◆ 生日： 年 月 日
- ◆ 戶籍地址：□□□\_\_\_\_\_
- ◆ 通訊地址：□□□\_\_\_\_\_

檢附資料：成績單正本

課程 類型	課程科目	自我檢核
音樂及 人文 課程	博雅講堂（九） 臺灣流行音樂產業實務 Practice of Popular Music Industry in Taiwan	<input type="checkbox"/> 修畢（分數：      ）
	音樂專輯企劃製作歷程與模擬 The Planning and Simulation of Music Album Production	<input type="checkbox"/> 修畢（分數：      ）
	爵士樂 Jazz	<input type="checkbox"/> 修畢（分數：      ）
	華語及臺灣流行音樂史 A History of Chinese and Taiwan Popular Music	<input type="checkbox"/> 修畢（分數：      ）
	台語歌謠 Taiwanese Songs	<input type="checkbox"/> 修畢（分數：      ）
	文學與音樂賞析 Appreciation to Literature and Music	<input type="checkbox"/> 修畢（分數：      ）
	大眾文化與流行音樂	<input type="checkbox"/> 修畢（分數：      ）

	Mass Culture and Popular Music	
	消費行為與品牌策略 Consuming Behavior and Branding Strategy	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	展演行銷與實務 Exhibition & Performing Arts Marketing Practice	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	聲音工程與音樂現場 Sound Engineering and Public Address	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	*自主學習課程 (一~十六) Self-Learning ( I )~ (XVI)	<input type="checkbox"/> 修畢 ( ) (分數: ) <input type="checkbox"/> 修畢 ( ) (分數: ) <input type="checkbox"/> 修畢 ( ) (分數: )
通識 核心 課程	視覺藝術與社會 Visual Art in Social Contexts	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	音樂話中西 Discourse of Chinese and Western Music	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	舞蹈藝術賞析 Arts and Appreciation for Dance	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	認識臺灣 Getting to Know Taiwan: Trends and Insights	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	人文關懷體驗 The Practice and Experience of Humanity Care	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	當代社會議題 Social Issues in Contemporary Taiwan	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	經典的智慧 Wisdom of Classics	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	邏輯思考與應用 Logical Thinking and Application	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	自然、科技與社會 Science, Technology and Society	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	資訊與生活 Information and Life	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )

實習說明：

1. 學生申請機構實習，該實習機構須與流行音樂產業相關。
2. 機構實習之實習時數至少為 80 小時以上。

附表四

## 實習機構同意書

系(所)學號

茲同意 貴校學生 君於 年 月至 年 月  
擔任本機構 實習生

此致

國立臺中教育大學

實習機構名稱(全銜):

實習機構郵遞區號及地址:

實習機構電話:

實習機構簽章:

中華民國 年 月 日

-----  
《實習機構存查》

## 實習機構同意書

系(所)學號\_\_\_\_\_

茲同意 貴校學生 君於 年 月至 年 月  
擔任本機構 實習生

實習生聯絡電話:

實習機構簽章:

中華民國 年 月 日

## 實習指導教師同意書

本人茲同意擔任本校 \_\_\_\_\_ 系（所）學生

學號： \_\_\_\_\_ 前往

進行機構實習之實習指導教師。

實習期間：自 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月至 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月止

此致

國立臺中教育大學通識教育中心

指導教師簽章



附表六

國立臺中教育大學

「機構實習合格證明」申請表

申請人		申請日期	年 月 日
身分證字號		出生日期	年 月 日
學 號		聯絡電話	
通訊地址			
實習期間	年 月至 年 月		
實習時數			
實習機構名稱			
<input type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格 實習機構簽章：			
<input type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格 實習指導老師簽章：			

審核單位：通識教育中心			
承辦人	召集人	組長	中心主任

# 機構實習合格證明

茲證明國立臺中教育大學 \_\_\_\_\_ 系（所）  
學生 \_\_\_\_\_ 學號 \_\_\_\_\_ ，  
於 \_\_\_\_\_ 機構完成實習，並經  
審查合格，特此頒發證明。

此證

學程召集人

中心主任

中華民國 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

## 國立臺中教育大學通識教育中心

## 「流行音樂跨領域學分學程」認證申請檢核表

申請人 (親筆簽名)		申請日期	年 月 日
學 號		機構實習 時數	
		總實習時 數	
身分證字號		連絡電話	
E-mail			
通訊地址			
課程 類別	課程科目		自我檢核
音樂 及 人文 課程 (必修)	博雅講堂(九) 臺灣流行音樂產業實務 Practice of Popular Music Industry in Taiwan		<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	音樂專輯企劃製作歷程與模擬 The Planning and Simulation of Music Album Production		<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
音樂 及 人文 課程 (選修)	爵士樂 Jazz		<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	華語及臺灣流行音樂史 A History of Chinese and Taiwan Popular Music		<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	台語歌謠 Taiwanese Songs		<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	文學與音樂賞析 Appreciation to Literature and Music		<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	大眾文化與流行音樂 Mass Culture and Popular Music		<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )

	消費行為與品牌策略 Consuming Behavior and Branding Strategy	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	展演行銷與實務 Exhibition & Performing Arts Marketing Practice	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	聲音工程與音樂現場 Sound Engineering and Public Address	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	*自主學習課程 (一~十六) Self-Learning ( I )~ (XVI)	<input type="checkbox"/> 修畢 ( ) (分數: ) <input type="checkbox"/> 修畢 ( ) (分數: ) <input type="checkbox"/> 修畢 ( ) (分數: )
通識 核心 課程 (10 選 4)	視覺藝術與社會 Visual Art in Social Contexts	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	音樂話中西 Discourse of Chinese and Western Music	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	舞蹈藝術賞析 Arts and Appreciation for Dance	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	認識臺灣 Getting to Know Taiwan: Trends and Insights	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	人文關懷體驗 The Practice and Experience of Humanity Care	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	當代社會議題 Social Issues in Contemporary Taiwan	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	經典的智慧 Wisdom of Classics	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	邏輯思考與應用 Logical Thinking and Application	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	自然、科技與社會 Science, Technology and Society	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )
	資訊與生活 Information and Life	<input type="checkbox"/> 修畢 (分數: )

備註：

\*相關證明文件依「通識教育中心流行音樂跨領域學分學程設置要點」規定繳交。