

教學及學術類 詹坤魁

學歷

- 民國 64 年臺中師範專科學校美勞組畢業
- 民國 81 年臺中師範學院語文教育學系畢業
- 民國 89 年東海大學美術系碩士四十學分班結業
- 民國 93 年國立新竹師範學院美勞教學碩士畢業

現職

中華弘道書學會理事長

經歷

1. 行政

- 民國 64-67 年雲林縣麥寮鄉橋頭國小教師
- 民國 67-68 年南投縣國姓鄉水長流國小教師
- 民國 68-71 年臺中市逢甲國小教師
- 民國 71-79 年臺中市篤行國小教師
- 民國 79-81 年臺中市中正國小教師
- 民國 81-93 年臺中市大勇國小主任退休

2. 社會服務

- 民國 84 年臺中市國民教育輔導團書法輔導員
- 民國 86 年臺中市立文化中心書畫個展
- 民國 92 年臺中市五權國中美術班書法指導老師
- 民國 93-101 年臺中市大勇國小愛心志工書法指導老師
- 民國 94 年新竹師範學院美勞系藝術空間——界限內的舞者書法創作個展
- 民國 96-101 年僑務委員會海外書畫講座
- 民國 96-101 年廣東省韓山師範學院書法客座教授
- 民國 98-101 年弘道書學會臺灣省書法種子教師講座

傑出事蹟

1. 潛心書法教學與創作研究：(專長領域：書法教育研究、古典書法與現代書法融合探討、視知覺的空間均衡樣式及水墨畫等)

主編書法專業刊物「弘道書學」以嘉惠書法愛好者；同時一面發表研究論述，一面以作品佐證創作方向；並協助文復會拍攝並主講「楷書之美」書法教學影帶分享教師伙伴。

書法創作更嘗以水墨技法、繪畫的空間概念融合書法的藝術發展，拓展書法藝術的視知覺領域，研發書法、水墨、繪畫融合的作品。

2. 書法教學的實務，活用在不會講中文、不認識中文的西班牙語系國家，在充滿好評中，完成實質的國民外交第一線友好接觸：

2012 年遠赴中南美洲我邦交國瓜地馬拉進行書法巡迴教學，學生層面從小學生、中學生、公私立大學到社會人士，除了一小部份懂中文的僑胞外，



百分九十以上是喜愛中國文化但不懂中文的瓜國人民，而每一巡迴教學的點，上課時間一～三節不等，因此，應用西文書寫的迴繞流轉指導他們書寫草書，最短的時間讓他們品嚐到書法藝術的神髓，其作品的質量於成果發表會中令人叫絕。

3. 東南亞地區進行書畫教學與文化交流：

2006 在新加坡參加書法展覽及馬來西亞文化交流，2008 與日本蘭亭書會書法交流，2010、2011 參與辦理臺灣、印尼書法交流聯展等。

2007～2011 則在菲律賓馬尼拉（2007、2010）、印尼雅加達及印尼三寶壟（2009、2010）、泰北清萊（2011）駐點書法、繪畫講座、教學，服務僑民，績效良好，深獲好評，當地新聞媒體爭相報導。

4. 兩岸間書法藝術文化交流：

(1) 2007 年應聘為廣東省韓山師範學院書法客座教授：學校為讓學習書法的面更廣，使不同科系的學生都能參與，每年寒暑假開設書法輔修班（兩學分），經過初級、中級、高級的學習並檢定考試合格者給於兩學分，並得參加研究班的學習。

(2) 兩岸文化交流：兩岸間書法展覽、學術探討、筆會揮毫等也由潮州、汕頭、廣州、上海、四川成都、重慶、山東等多次參與。