



教學及學術類 郭美女

學歷

義大利國立米蘭音樂院演唱博士
省立臺中師專 66 級普師科音樂組

現任

國立臺東大學音樂系教授
國立臺東大學通識教育中心主任。
國立臺東大學音樂推廣研究中心主任。
國立臺東大學全校雙語教學推動辦公室主任
國立臺東大學全校不分系學士學位學程籌備主任。

經歷

- 1.國立臺東大學音樂系系主任。
- 2.教育部國立編譯館中小學藝術與人文教科書審查委員。
- 3.教育部全國中等學校跨領域美感教育實驗課程常務委員。
- 4.教育部全國中小學藝術才能班高級中學訪視委員。
- 5.教育部藝術與人文深耕計畫「藝術與人文領域」審查委員。
- 6.教育部國民小學師資培用聯盟師培教研翻轉雲之常務委員。
- 7.教育部九年一貫課程教學研究輔導組「藝術與人文學習領域輔導群」委員。
- 8.教育部國民小學師資培用聯盟師培教研翻轉雲計畫常務委員。
- 9.教育部全國音樂比賽獨唱、合唱複賽、決賽評審委員。
- 10.教育部全國音樂比賽大專組獨唱決賽評審委員。
- 11.教育部全國師生鄉土歌謠合唱比賽評審委員。
- 12.教育部全國大學音樂術科考試評審委員。
- 13.原住民委員會「原住民族傳統智慧創作專用權」審查委員。
- 14.原住民委員會「原住民專門人才學術專門著作」審查委員。
- 15.原住民委員會「原住民族樂舞祭儀藝術人才培育」評審委員。
- 16.全國原住民族青少年「活力.E 一起舞動」及母語歌舞劇決賽評審委員。
- 17.全國中小學客家藝文競賽總決賽評審委員。
- 18.臺灣師範大學民族音樂研究所評鑑委員。
- 19.內政部東海岸管理處太魯閣峽谷音樂節評選委員。
- 20.臺東縣年度藝文活動申請案審查委員。
- 21.臺東縣年傑出團隊案審查委員。
- 22.臺東縣街頭藝人認證審查委員。
- 23.臺東縣年原住民委員行政處藝文標案評選委員。

24.「海峽好歌聲·媽祖盃青年歌手大賽」總決賽評審委員。

25.海峽兩岸合唱節總決賽評審委員。

26.臺東縣縣立青少年弦樂團藝術總監。

27.臺東縣縣立兒童合唱團藝術總監。

傑出事蹟

- 1、指導臺東師院音教系合唱團保加利亞國際「玫瑰花季」演出；並赴日本東京、橫濱演唱。
- 2、指導臺灣布農族兒童合唱團赴日本、荷蘭、奧地利、捷克巡迴演出獲得極高評價。
- 3、教育電臺古典音樂「音樂萬花筒」節目製作兼主持人。
- 4、臺東大學「貝多芬合唱幻想曲」女高音獨唱，巡迴臺東、臺南、高雄演出。
- 5、臺東大學原住民歌劇「逐鹿傳說」合唱指導以及副導演，臺東、臺中、臺北國家劇院演出。
- 6、主持國科會研究計-「符號學在藝術與人文課程之運用」以義大利小學藝術教育為例。
- 7、主持國科會研究計-以傳達功能分析布農族音樂語言之研究。
- 8、103-104 文化部「流行音樂的傳承與突破計畫」計畫主持人。
- 9、105-106 文化部「扎根臺東展望世界演唱會人才培育計畫(一)(二)」計畫主持人。
- 10、首創臺東大學音樂系「快閃團」並結合臺東縣各中小學暨社區規劃各種音樂義演活動，致力花東地區音樂教育之推廣。
- 11、擔任臺東大學音樂系主任期間促成臺東大學與河南省鄭州大學、河南理工大學、河南水利技術學院、洛陽師範學院、山東省青島大學、廣西大學、東北師範人文學院締結姊妹校。
- 12、指導臺東大學音樂系合唱團巡迴演出並參加第九屆海峽兩岸合唱節比賽榮獲金獎第三名。
- 13、指導臺東大學音樂系合唱團巡迴演出並參加第十屆海峽兩岸合唱節比賽榮獲金獎第一名。
- 14、率領臺東大學音樂系管弦樂團巡迴河南省鄭州、開封、洛陽、焦作等各大學巡迴演出獲得極高評價。
- 15、協助臺東縣政府成立臺東縣立青少年弦樂團暨兒童合唱團並擔任藝術總監致力音樂教育之推廣。
- 16、定期下鄉指導臺東縣立偏鄉原住民學校兒童合唱團，提升偏鄉音樂教育水準。
- 17、2021「如何進入音樂的殿堂」。臺中教育大學專題演講。
- 18、2021「跨領域美感教育的思維」。嘉義縣藝術人文輔導團教師增能工作坊暨專題演講。
- 19、2021「兒童呼吸與合唱指導」。臺中華德福中小學教師增能工作坊暨大師

班。

- 20、2020「音樂欣賞的教學」。海峽兩岸音樂教師雲課堂網路直播專題教學致力兩岸音樂教育之推動。
- 21、2020「藝術與人文深耕計畫執行與探討」。臺東縣政府教師增能工作坊暨專題演講。
- 22、2020「臺灣傳統戲曲之現況與傳承」。第十屆海峽兩岸曲歡樂匯-兩岸曲藝共同體研討會。
- 23、2009-2019年連續十年獲得國立臺東大學學術研究優良獎。
- 24、2019「臺灣課程的改革與推動-美感教育新思維」。首屆閩臺青少年藝術教育研究論壇-福州。
- 25、2019「從藝術教育視角探討臺灣傳統音樂之現況與傳承」。第九屆海峽兩岸曲歡樂匯-互惠互融共建兩岸曲藝命運共同體研討會-福建。
- 26、2019「臺灣美感教育課程的跨領域思維與推動」。第七屆海峽兩岸音樂教育論壇-香港。
- 27、2018「跨領域美感教育課程結合數位和資訊的學習」。跨領域美感教育出版品。
- 28、2018「美感教育中聲音的視覺符號化和圖像轉譯」。基於多維視角的音樂課堂教學展示研討會湖南長沙。
- 29、2017「歌唱的重要基礎-呼吸和共鳴之探討」。第十屆海峽兩岸合唱節學術論壇。
- 30、2016「臺灣布農族傳統祭儀與音樂之傳達意涵」。第八屆海峽兩岸暨港澳地區藝術論壇-香港。

得獎感言

很高興能榮獲母校國立臺中教育大學第31屆傑出校友，非常感謝評審委員的肯定和支持，更感謝人文學院莊敏仁院長的推薦以及各位教育先進的厚愛，獲得此至高無上之榮耀。

自從踏出母校進入學校服務、通過留歐考試出國義大利留學，再回到大學教育崗位服務，始終秉持母校校訓「忠毅勤樸」之教誨並努力貢獻所學；在母校求學的日子是人生最令人難忘和回味的時光，今天能以傑出校友身分回到母校領獎，感恩的心情非筆墨所能形容！謹期勉自己不忘初衷，繼續在教育的園地努力和耕耘！親愛的臺中教育大學，我以你為榮！