



教學及學術類 莊敏仁

## 學歷

拉脫維亞 Daugavpils University 榮譽博士

美國賓州州立大學音樂教育博士

東海大學音樂研究所聲樂演唱碩士

國立臺北師範學院音樂教育學士

國立臺中師專 (74 級音樂組)

## 現職

國立臺中教育大學音樂學系專任教授兼系主任

國立臺中教育大學校友總會香頌合唱團指揮

## 經歷

臺中教育大學音樂學系專任副教授

臺中教育大學音樂學系專任助理教授

臺北市立大學音樂學系專任助理教授

國立臺北教育大學音樂學系兼任助理教授

南投縣南投市光華國小教師、訓導主任

南投縣國姓鄉育樂國小教師、總務主任

## 傑出事蹟

- 2017 陝西學前師範學院音樂系特聘教授
- 2017 獲頒拉脫維亞 Daugavpils University 榮譽博士
- 2013 獲邀 **8th International Scientific Conference “Problems in Music Pedagogy” Keynote speakers**
- 2011 中國大陸東北師範大學音樂學院擔任外國學者講學
- 2011 The 30th ISME World Conference of International Society for Music 推動  
音樂評量委員會委員
- 2010 擔任 SIG(Assessment, Measurement, and Evaluation) of ISME Advocate 委  
員，並與 Dr. Timothy S. Brophy (University of Florida, USA)、Dr. Andreas  
Lehmann-Wermser (University of Bremen, Germany)共組世界推動音樂  
教育評量合作聯盟
- 2011 德國布萊梅大學 The 3rd International Symposium on Assessment in  
Music Education Special Guest Presentation
- 2004 第一位美國賓州州立大學音樂教育博士候選人榮獲博士論文比賽論文  
「The Experiences of Teachers Developing and Using Class Portfolios in  
General Music Classes in Taiwan Republic of China」榮獲美國賓州州立大  
學博士論文 Waddell-Biggart Fellowship 獎學金。

2000 年赴美深造。在美期間，榮獲 Beels-Dunikowski Scholarship，Virginia Shirley

Memorial Scholarship，Penn State University Outstanding Student Honor。

·主持國家級研究計畫經歷

2015-2017

科技部拉脫維亞、立陶宛與臺灣三國跨國研究 Coordination between musical hearing and vocal apparatus of 6-8 year-old children during the process of singing : Comparative study in Latvia, Lithuania and Taiwan.

2013

國科會計畫案「國小一至六年級兒童以自己常用語言、英語與中性母音發音演唱相同熟悉歌曲影響歌唱聲音使用與歌唱音準之比較-以臺灣與中國大陸吉林省為例」

2010

國科會計畫案「兒童唱歌聲音與聽唱音準之跨文化調查—以臺灣、泰國、越南、日本與中國大陸為例(I)」

2010 國立臺中教育大學精緻師資培育機制實驗計畫國民小學藝術與人文教材教法 (含音樂、美術教學增能學程)

2009 國科會計畫案「兒童唱歌聲音發展之跨文化調查」

2008 國科會計畫案「兒童唱歌聲音發展之跨文化調查」

2007 國科會計畫案「建置兒童唱歌發展測驗」

·擔任國內外委員

2017 擔任 2017 文化盃音樂大賽聲樂組評審委員

2017 擔任彰化縣 106 學年度國民小學藝術才能班(音樂類)招生鑑定委員

會評分委員

2017 擔任臺灣中區 106 學年度高級中等學校音樂班甄選入學聯合術科測

驗(聲樂)評審委員

2017 擔任南投縣 2017 年光華盃鋼琴大賽命題委員及評審

2017 擔任東勢國小 106 學年度藝術才能音樂班術科甄別小組委員

2017 擔任臺東大學音樂學系研究生學位論文解說音樂會評審委員

2017 擔任 2017 裕元獎-全國兒童合唱表演賽之決賽評審

2017 擔任雲林縣藝術才能學生鑑定小組委員

2017 擔任國立臺灣師範大學音樂學系碩士班 105 學年度第一學期

論文口試委員

2017 擔任新北市立新北高級中學音樂學科中心諮詢委員

2017 擔任 106 學年度大學音樂術科考試巡場委員

2016 擔任新民高中高三音樂術科模擬考評審

2016 擔任臺中教育大學第一屆〈金蕉盃校園歌唱大賽初賽〉評審

2016 擔任教育部中區英語教學資源中心主辦之「105 年度教育部全國至專

院校英語歌唱大賽」決賽評審

2016- 擔任「十二年國民基本教育藝術領域課程綱要研修小組」委員

2016 擔任臺南大學中等教育階段藝術領域教學研究中心 104 學年度諮詢

委員

- 2016 擔任彰化市民生國民小學承辦「彰化縣 105 學年度國民小學藝術才能班(音樂類)招生鑑定」考試評審委員
- 2016 擔任國立臺南大學國民小學師資培用聯盟藝術與人文學習領域教學中心常務委員
- 2015 擔任南投縣 104 學年度教育審議委員會委員
- 2013 擔任教育部國民及學前教育署 101 學年度第 2 學期國民中小學藝術才能班訪視委員
- 2012 擔任臺中市政府藝術與人文學習領域教學深耕計劃教學成果分享觀摩之指導委員
- 2012 擔任臺中市政府藝術與人文學習領域教學深耕計劃之學校訪視委員
- 2011 The 8th Asia Pacific Symposium on Music Education Research ISME Asia-Pacific Regional Conference 論文審查委員
- 2011-2012 藝術教育研究(RESEARCH IN ARTS EDUCATION) 半年刊編輯委員兼第二十三期主編
- 2011 藝術教育研究(RESEARCH IN ARTS EDUCATION) 半年刊顧問委員
- 2011 教育部「促進國民中小學藝術才能班資質發展」計畫實務推動小組音樂組委員
- 2011 國民小學師資培用聯盟計劃-100 學年度國民小學藝術與人文學習領域教學中心常務委員
- 2011 文化總會「中華語文知識庫-兩岸常用詞彙辭典」專科辭審查委員

2010 臺中教育大學精緻師資培育計畫「藝術與人文」學習領域研究室主持人(音樂組負責人)

2010 The 3rd International Symposium on Assessment in Music Education 論文審查委員

2008 The 2nd International Symposium on Assessment in Music Education 論文審查委員

2007 國民中小學九年一貫「藝術與人文」學習領域課程綱要修正版起草小組委員

2006-教育部藝術與人文中央輔導團諮詢委員

## 得獎感言

回想師專在音樂教室彈著風琴，音樂組種種課程的學習，持續地學士、碩士與博士音樂的學習，這一路來，感謝同窗好友、學長學姊、學弟學妹的鼓勵與提攜。過去的「大音樂教室」與「小音樂教室」是我成長的地方，已是現今的「音樂樓」。回到母校，在音樂樓指導著音樂系的學弟妹，歷歷往事「You raise me up」，深深情懷「土地之戀」，寄情於此，萬般的……，感謝母校師長的培育！