



## 教學及學術類 楊永源

### 學歷

- 國立臺中師範專科學校 67 級國校師資科乙班美勞組
- 英國倫敦大學藝術史博士

### 現任

- 臺灣師範大學美術系教授

### 經歷

- 臺灣師範大學美術系暨研究所教授、系主任
- 臺中師範學院美勞教育助教、講師、副教授、教授、系主任
- 臺北藝術大學、臺灣藝術大學、東海大學美術系兼任副教授
- 新竹師範學院美勞教育系兼任講師
- 臺北縣中和市積穗國小教師

### 傑出事蹟

- 學術服務：
- 文化部視覺藝術類補助案審查委員

- 國家文化藝術基金會補助案美術類審查委員
- 臺北市文化局藝術類補助案審查委員
- 臺灣省全省美術展覽會油畫類評審委員
- 國立編譯館高級中學新課程美術科教科用書審查委員會委員
- 臺灣師範大學、臺中教育大學、高雄師範大學、臺灣藝術大學、臺北藝術大學、  
中央大學、東海大學、臺北市立教育大學...等學位論文審查委員
- 社會服務：
- 臺中市大墩美展籌備委員會委員
- 彰化縣磺溪美展美術家徵件展評審委員
- 臺北縣美術展覽會評審委員
- 苗栗美展徵選作品水彩類評審委員
- 中部美術協會中部美展評審委員
- 臺灣省全省學生美展評審委員
- 宜蘭美展評審委員
- 教學與研究：
- 「東亞地區大學美術院系藝術實踐類博士課程與教學問題研究」計畫主持人  
(2012 年)。
- 「再現原始 - 臺灣「原民 / 原始」藝術再現系統的探討」計畫主持人、國際展覽  
策展人、學術研討會主持人(2013 年)。

- 宜蘭縣文化局委託「宜蘭美術史暨美術館展示先期規劃研究」計畫主持人 (2013年)。
- 國立臺灣師範大邁向頂尖大學計畫：校園古蹟保存修復與推廣研究(2013年)。
- 「二十一世紀博物館與教育-全球與地方議題研討會」(Museums and Education in the 20st Century Global and Local Discourses)(與倫敦大學教育學院合辦)(2014年6月) 計畫主持人
- 哈佛大學義大利文藝復興研究中心(Harvard University Renaissance Study Center at the Villa Itatti, Florence) 2013年訪問研究
- 自2000年起獲國科會專題研究計畫補助十次並擔任計畫主持人
- 推動學術推升暨學術交流
- 辦理本系「101年度上半年大學校院通識教育暨第二週期系所評鑑」(2011年12月-2012年5月)
- 教育部藝術教育法修法研究案計畫主持人(2011年)
- 分別與下列學校所屬系所簽訂學術合作交流協議書及學生交換協議書：
- 浙江大學人文學院藝術學系(2013年1月30日)
- 廈門大學藝術學院美術系(2013年7月3日)
- 中央美術學院人文學院、造型學院及造型藝術研究所(2014年3月17)
- 浙江大學傳媒與國際文化學院美學與藝術批評研究所(2014年)
- 推動學術交流

- 配合學校策略，積極推動移地教學
- 帶領師生代表赴新加坡藝術博覽會 Art stage 暨南洋藝術大學參訪教學(2011 年)
- 帶領師生代表赴德國文件展 (Documenta14)、海德堡大學移地教學研究(2012 年)
- 帶領師生代表赴香港藝術博覽會移地教學教學研究(2013 年 5)
- 帶領師生代表赴北京中央美術學院、北京大學進行移地教學(2013 年 12 月)
- 帶領師生代表赴廈門大學進行國際交流采風活動(2014 年)
- 帶領師生代表赴移地教學計畫(浙江大學、中國美術學院) (2014 年 6 月)
- 帶領學生代表赴英國伯明翰大學暨美術館移地教學研究 (2015 年 6 月)
- 帶領師生代表赴香港中文大學、澳門理工藝術學校移地教學 (2015 年 6 月)

## 得獎感言

感謝校友會的鼓勵，給我這個榮譽和學習的機會。我相信每位校友離開母校之後都在自己的工作上的勤奮努力，這就是為什麼母校中師一直獲得外界的肯定的原因。校友前輩成就之庇蔭，以及母校師長和各級同仁戰戰兢兢的經營，維持校譽於不墜，讓我們堅信母校會越來越好、更加茁壯。

對於昔日求學時待過五年的校舍，以及求學和後來在母校任教十數年的生命旅程相聚的同窗好友、師長、同事、和學生，我內心充滿懷念與感激。我愛台中這美麗溫馨的城市，更愛培育我的母校中師。